

	<p>Objekt: Symbolische Darstellung der Vereinigung der lutherischen und reformierten Kirche durch Luther und Calvin</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-e-7</p>
--	--

Beschreibung

Text unten:

Was Luther und Calvin in trüber Trennung einst gelehrt, ist glorreich nun vereint durch Friedrich Wilhelm den Gerechten!

Vereinigung der lutherischen und reformierten Kirche durch Friedrich Wilhelm III.

Seiner Majestät Friedrich Wilhelm III. König von Preußen aus tiefster Ehrfurcht gewidmet

rechts: von Carl Robolskij

u.l.: Steindruck

Im Vordergrund vor einem Altar in einer gotischen Kirche knien Luther und Calvin. Sie reichen sich die rechte Hand und die Linke haben sie zum Schwur erhoben. Auf dem Altartisch stehen zwei brennende Kerzen, zwei Vasen mit Rosen und das Kreuz. Darüber auf der Tafel des Retabels ist das Abendmahl dargestellt und an den Seiten befinden sich zwei Statuen. Über dem Gesprenge schweben auf einer Wolke drei Engel mit einem Bild von Friedrich Wilhelm III. von Preussen.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

Blatt: 61 x 40,3 cm; Platte: 58,5 x 38,2 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer Carl Robolsky (1800-1873)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Johannes Calvin (1509-1564)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Martin Luther (1483-1546)
wo

Schlagworte

- Calvinismus
- Kirche (Organisation)
- Lithografie