

	<p>Object: Madonna und zwei musizierende Engel</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-e-54</p>
--	---

Description

Text unterhalb des Kupferstiches:

Jesaias 25,9

Maria mit dem Kinde

nach einem Originalgemälde des Raffaelin del Garbo im königlichen Museum

Für die Mitglieder des Vereins der Kunstfreunde in Pressen 1840

u.l.: Gem. v. Raffaelin del Garbo

u.r.: gez. u. gest. r. Eduard Eichens Berlin 1839

Der Kupferstich von Eduard Eichens (1839) wurde nach dem Gemälde von Raffaellino del Garbo (1498) angefertigt. Das Original befindet sich heute in der Gemäldegalerie in Berlin. Das runde Bild wird eingefasst von einem Zierrahmen. In der Mitte steht Maria mit dem Jesuskind in den Armen und der Bibel. Links von ihr spielt ein Engel auf einer Panflöte und rechts ein Weiterer auf einer Leier. Hinter der Gruppe durch eine niedrige Wand abgetrennt, breitet sich eine bergige Landschaft aus.

Basic data

Material/Technique:

Kupferstich

Measurements:

Bild: 38,4 x 40,7 cm /Blatt ca.: 45 x 50 cm

Events

Template
creation

When

1498

	Who	Raffaellino del Garbo (1466-1524)
	Where	Italy
Printing plate produced	When	1839
	Who	Friedrich Eduard Eichens (1804-1877)
	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Angel
- Child Jesus
- Madonna and Child