

	<p>Object: Die Gottesbelohnungshütte mit dem neuen Amalgamwerk von der Mitternachtsseite</p> <p>Museum: Regionalgeschichtliche Sammlungen der Lutherstadt Eisleben Markt 1 06282 Lutherstadt Eisleben 03475/655600 daniela.messerschmidt@lutherstadt-eisleben.de</p> <p>Collection: Grafik Giebelhausen</p> <p>Inventory number: VK² 7930</p>
--	--

Description

Die Gottesbelohnungshütte mit dem neuen Amalgamwerk von der Mitternachtsseite Besonders sorgfältig werden die bis zur Anlage der ersten Bahnverbindungen und Seilbahnen unerlässlichen Fuhrleute dargestellt. Giebelhausen zeichnet sie mit ihren verschiedenartigen Gespannen auf vielfältige Weise.

Große, mitunter dreispännige Kastenwagen dienten überwiegend zum Erz- und Holzkohletransport, wie auf dieser Ansicht besonders präzise zu sehen ist.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	29 cm x 18 cm

Events

Created	When	1837
	Who	Julius Kuhr (Verlag)
	Where	Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mansfelder Revier

Keywords

- Cableway
- Gespann
- Lithography
- Mining
- Verhüttung

Literature

- Hans Schmidt (2001): Industrielithographien und Bergbau - eine Serie der Mansfelder Kupferhütten im Kontext der europäischen Industrialisierung. Halle/Saale
- www.kupferspuren.eu.