

	<p>Object: Ohne Titel</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-e-78</p>
--	---

Description

U.l.: gestochen v. Reyher

u.r.: gedruckt v. Angerer

Text unten: Auf dem Raume eines Silbersechlers die vollständigen zehn Gebote und das ganze Vaterunser

In der Mitte des Bildes ist ein junger kniender Engel dargestellt. In den Händen hält er eine Platte mit den zehn Geboten. Sein Blick ist nach oben gerichtet auf zwei weitere Engel, die ein Tuch mit der Aufschrift "Nimm's freundlich an" zwischen sich tragen. Im unteren Teil des Bildes sieht ein kleines Kreuz. Ein Herz und ein Anker lehnen daran. Links und rechts davon knien zwei Engel auf dem Boden. Sie haben sich dem Kreuz zugewandt und die Hände zum Gebet gefaltet. Hinter ihnen wachsen florale Verzierungen an den äußeren Bildrändern empor.

Basic data

Material/Technique:

Stahlstich

Measurements:

Bild: 8 x 11,7 cm / Blatt: 13 x 16,9 cm

Events

Printing plate
produced

When

Who

Robert Reyher (1838-1877)

Where

Keywords

- Angel
- Cross
- The Ten Commandments