| | |
|---|---|
| Objekt: | Kanalbau am Weimarer Schloß |
| Museum: | Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale)<br>Friedemann-Bach-Platz 5<br>06108 Halle (Saale)<br>(0345) 21 25 90<br>kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de |
| Sammlung: | Dauerleihgabe Fotokinoverlag |
| Inventarnummer: | MOFK05456 |

## Beschreibung

Kanalbau am Weimarer Schloß um 1890. Louis Held prägte mit seinen Reportagefotografien das Bild des "neuen Weimar" zur Jahrhunderwende um 1900. Er dokumentierte das gesellschaftliche Leben, Industrie, Straßenszenen und Architektur der Stadt.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Bromsilbergelatine |
| Maße: | Papier 23,9 x 18,3 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Aufgenommen | wann | 1890 |
| | wer | Louis Held (1851-1927) |
| | wo | Weimar |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Weimar |
| [Zeitbezug] | wann | 1895-1905 |
| | wer | |
| | wo | |

## Schlagworte

- Arbeit (Tätigkeit)
- Reportage
- Reportagefotografie
- Soziale Gruppe