

	<p>Tárgyak: Sommernachmittag</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Leltári szám: MOIIG00066</p>
--	--

Leírás

Max Klinger fertigte während seiner künstlerischen Laufbahn um die 400 Grafiken an. "Vier Landschaften" (Opus VII) ist der kürzeste von Klingers entwickelte Zyklen, der seine Auseinandersetzung mit dem französischen Impressionismus verbildlicht. Die scheinbar alltäglichen Motive wie Industrielandschaften oder ein schmaler Spazierpfad treten ins Zentrum der Druckgrafiken. Das vierte und letzte Blatt der Folge zeigt einen stillen Sommernachmittag, indem der helle, freundliche Himmel der Dunkelheit der Erdoberfläche kontrastreich gegenübersteht.

Blatt IV der Folge "Vier Landschaften" (Opus VII)

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Radierung und Aquatinta

Méret:

Bildgröße: 320 x 510 mm

Események

Sokszorosító mikor 1883
nyomólemezzel
készítése

ki Max Klinger (1857-1920)
hol

Kulcsszavak

- Druckgrafik
- foltmaratás
- nyár
- táj
- Összművészeti alkotás