Objekt:	Felix Koenigs auf dem Totenbett
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Grafische Sammlung
Inventarnummer:	MOIIG00751

Beschreibung

Felix Koenig, deutscher Bankier und Kunständler, wurde von Max Klinger auf seinem Totenbett im Profil dargestellt. Durch die Technik des Mezzotinto ist eine besonders realistische Wiedergabe der Gesichtskontur gegeben, da die Töne eine samtig wirkende Abstufung erzielen. Koenig starb während der Pariser Weltausstellung in Paris, wo er sich mit Max Klinger aufhielt, der ihn anschließend auf seinem Totenbett porträtierte.

Grunddaten

Material/Technik:	Mezzotinto
Maße:	Bildgröße: 360 x 330 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1901
	wer	Max Klinger (1857-1920)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Felix Koenigs (1846-1900)
	wo	

Schlagworte

- Bankier
- König
- Porträt
- Sterbebett
- Tod