

[Weitere Angaben: <https://st.museum-digital.de/object/44226> vom 20.04.2024]

	<p>Objekt: Der stehende Hund mit gestutztem Schwanz</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00385</p>
--	--

Beschreibung

Wilhelm Kobell war ein deutscher Schlachten- und Tiermaler wirkte in der Umbruchszeit vom Klassizismus zum Biedermeier. Die Radierung stammt aus dem Jahr 1811 und ist in der unteren rechten Ecke signiert.

Grunddaten

Material/Technik: Radierung
Maße:

Ereignisse

Druckplatte wann 1811
hergestellt
wer Wilhelm von Kobell (1766-1853)
wo

Schlagworte

- Biedermeier
- Druckgrafik
- Grafik
- Hunde
- Jagdhund
- Tiermalerei