

	<p>Objekt:            Ars moriendi</p> <p>Museum:           Museum Schloss Moritzburg Zeit Schlossstraße 6 06712 Zeitz 03441/212546 moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Sammlung:        Grafiken</p> <p>Inventarnummer: VI/b 52 - 123 bis 126</p>
--	---

## Beschreibung

Vier Buchholzschnitte aus "Ars moriendi", der Kunst des Sterbens, zeigen uns die spätmittelalterliche Vorstellung vom Lebensende. An der Schwelle zur Neuzeit wird hiermit die Botschaft vermittelt, lebe so, dass du das, was dich nach deinem Tod erwartet, nicht fürchten musst. Wohin gelangt die Seele, in den Himmel oder in die Hölle? Der Vorgang des Entweichens der Seele aus dem Körper ist auf Blatt 2 deutlich zu erkennen, ein kleiner menschlicher Körper neben dem Kopf der Sterbenden, dem gute wie böse Mächte Aufmerksamkeit schenken. Dies geschieht einerseits gemessen und würdevoll, andererseits gierig und unbeherrscht.

## Grunddaten

Material/Technik:	Holzschnitt
Maße:	Bildgröße 15 x 10,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1514
	wer	Johannes Weyssenburger (1465-1535)
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1450-1550
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Engel

- Seele
- Teufel
- Tod