

	<p>Object:            <i>Ars moriendi</i></p> <p>Museum:           Museum Schloss Moritzburg                       Zeitz                       Schlossstraße 6                       06712 Zeitz                       03441/212546                       moritzburg@stadt-zeitz.de</p> <p>Collection:        Grafiken</p> <p>Inventory number:            VI/b 52 - 123 bis 126</p>
--	--

## Description

Vier Buchholzschnitte aus "Ars moriendi", der Kunst des Sterbens, zeigen uns die spätmittelalterliche Vorstellung vom Lebensende. An der Schwelle zur Neuzeit wird hiermit die Botschaft vermittelt, lebe so, dass du das, was dich nach deinem Tod erwartet, nicht fürchten musst. Wohin gelangt die Seele, in den Himmel oder in die Hölle? Der Vorgang des Entweichens der Seele aus dem Körper ist auf Blatt 2 deutlich zu erkennen, ein kleiner menschlicher Körper neben dem Kopf der Sterbenden, dem gute wie böse Mächte Aufmerksamkeit schenken. Dies geschieht einerseits gemessen und würdevoll, andererseits gierig und unbeherrscht.

## Basic data

Material/Technique:	Holzschnitt
Measurements:	Bildgröße 15 x 10,5 cm

## Events

Created	When	1514
	Who	Johannes Weyssenburger (1465-1535)
	Where	
[Relation to time]	When	1450-1550
	Who	
	Where	

## Keywords

- Angel
- Death
- Devil
- Soul