Objekt:	Basilica di S. Pietro. La Navata trasversale col Monumento di Clemente XIII.
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Dauerleihgabe Fotokinoverlag
Inventarnummer:	MOFK28327

Beschreibung

Die Gebrüder Alinari, nach eigenen Aussagen das älteste noch existierende Fotografieunternehmen der Welt, begannen in den 1850er Jahren, ihr auf Porträts und Fotografien von Kunstwerken und antiken Denkmälern spezialisiertes fotografisches Atelier zu betreiben. Das hier vorliegende Fotoalbum aus dem späten 19. Jahrhundert zeigt ausschließlich Aufnahmen Roms.
Diese Aufnahme zeigt die Vierung mit dem Denkmal von Papst Clemens XIII. im Inneren des Peterdoms in Rom. Der Petersdom (eigentlich Sankt Peter im Vatikan) ist die größte der Papstbasiliken in Rom und eine der größten und bedeutendsten Kirchen der Welt. Sie wird als zentraler Ort mit dem Papsttum in Verbindung gebracht, ist aber nicht die Kathedrale des Bistums Rom; dies ist die Lateranbasilika. Ihre volle Bezeichnung lautet Basilica Papale di San Pietro in Vaticano, lateinisch: Basilica Sancti Petri in Vaticano. Der Petersdom ist das Zentrum des unabhängigen Staats der Vatikanstadt und eine der sieben Pilgerkirchen in der Stadt.

Grunddaten

Material/Technik:	Albumindruck
Maße:	Bildgröße: 185 x 242 mm; Photopapiergröße: 190 x 242 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Nach 1852

	wer	Fratelli Alinari
	wo	Petersdom (Rom)
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Römisch-katholische Kirche
	wo	

Schlagworte

- Barock
- Basilika (Kirchenbau)
- Papst
- Renaissance