

	<p>Objekt: Basilica di S. Pietro, La Pieta.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventarnummer: MOFK28328</p>
--	---

## Beschreibung

Die Gebrüder Alinari, nach eigenen Aussagen das älteste noch existierende Fotografieunternehmen der Welt, begannen in den 1850er Jahren, ihr auf Porträts und Fotografien von Kunstwerken und antiken Denkmälern spezialisiertes fotografisches Atelier zu betreiben. Das hier vorliegende Fotoalbum aus dem späten 19. Jahrhundert zeigt ausschließlich Aufnahmen Roms.

Diese Aufnahme zeigt die Pietà von Michelangelo, häufig auch als vatikanische Pietà bezeichnet. Sie ist eine der bekanntesten Darstellungen dieses in der abendländischen Kunst sehr beliebten Sujets. Die Marmorstatue ist in den Jahren 1498 bis 1499, nach anderen Quellen bis 1500, in Rom entstanden. Bei der Fertigstellung war Michelangelo in seinen Mittzwanzigern. Sie ist die einzige von Michelangelo explizit als sein Werk gekennzeichnete Skulptur und zählt zu den bedeutendsten Werken der abendländischen Bildhauerei und ist außerdem ein herausragendes Beispiel für die Kunst der Hochrenaissance. Die Statue befindet sich im Petersdom im Vatikan zu Rom.

## Grunddaten

Material/Technik:	Albumindruck
Maße:	Bildgröße: 240 x 186 mm; Photopapiergröße: 246 x 186 mm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	Nach 1852
	wer	Fratelli Alinari
	wo	Petersdom (Rom)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Michelangelo Buonarroti (1475-1564)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Römisch-katholische Kirche

wo

## Schlagworte

- Basilika (Kirchenbau)
- Plastik (Kunst)
- Renaissance