

	<p>Objekt: Basilica di S. Paolo fuori le Mura. L'Inferno.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventarnummer: MOFK28330</p>
--	--

Beschreibung

Die Gebrüder Alinari, nach eigenen Aussagen das älteste noch existierende Fotografieunternehmen der Welt, begannen in den 1850er Jahren, ihr auf Porträts und Fotografien von Kunstwerken und antiken Denkmälern spezialisiertes fotografisches Atelier zu betreiben. Das hier vorliegende Fotoalbum aus dem späten 19. Jahrhundert zeigt ausschließlich Aufnahmen Roms.

Diese Aufnahme zeigt eine Innenansicht der Kirche Sankt Paul vor den Mauern. Die Kirche (italienisch San Paolo fuori le Mura, lateinisch ecclesia Sancti Pauli extra muros) ist eine der Papstbasiliken von Rom. Sie ist eine der sieben Pilgerkirchen von Rom und ist seit dem Abschluß der Lateranverträge eine exterritoriale Besitzung des Heiligen Stuhls. Der Vorgängerbau brannte 1823 ab, so dass im Folgenden, nach einem Entwurf von Luigi Poletti, die heutige Basilika entstanden ist. Sie hält sich in den Dimensionen an das Vorbild der alten Kirche und wurde 1854 von Papst Pius IX. eingeweiht.

Grunddaten

Material/Technik:	Albumindruck
Maße:	Bildgröße: 188 x 246 mm; Photopapiergröße: 194 x 246 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	Nach 1852
	wer	Fratelli Alinari
	wo	Rom

[Zeitbezug] wann 1800-1840er Jahre

wer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

wo

Römisch-katholische Kirche

Schlagworte

- Basilika (Kirchenbau)
- Kirchengebäude