

	<p>Object: Memorialbild auf Ewald Christian von Kleist</p> <p>Museum: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Collection: Grafiksammlung</p> <p>Inventory number: Ca 6657</p>
--	---

Description

Gleim war vom Schlachtentod seines Freundes Ewald von Kleist, bei Kunersdorf zutiefst betroffen. Bei dem Berliner Maler Christian Bernhard Rode gab er ein Gedenkbild auf den Dichter und Offizier in Auftrag, das in der Berliner Garnisonkirche seinen Platz finden und vom Maler in eigenem Auftrag um Gedenkbilder auf weitere Kriegshelden ergänzt wurde. Vermutlich erhielt Gleim eine Replik des Memorialsbildes auf Kleist, das ebenso wenig erhalten ist, wie das Original. Die Komposition ist überliefert durch drei Radierungen von Rode selbst, darunter das vorliegende Blatt.

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	38,2 x 23,5 cm

Events

Printing plate produced	When	1770
	Who	Bernhard Rode (1725-1797)
	Where	Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Ewald Christian von Kleist (1715-1759)
	Where	

Keywords

- Freundschaftskult
- Heldentod
- Memorialkult
- Monument

Literature

- Pott, Ute (2004): Das Jahrhundert der Freundschaft. Johann Wilhelm Ludwig Gleim und seine Zeitgenossen. Ausstellungskatalog Gleimhaus Halberstadt. Göttingen (Schriften des Gleimhauses Halberstadt 3)