

	<p>Objekt: Junges Reh setzt zum Sprung an. aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00398</p>
--	---

Beschreibung

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph Friedrich Erdmann von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung Hermann Pächter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurde von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt.

Vierbändige Ausgabe der Holzschnitte, welche 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone veranstaltete. Von den Originalstöcken gedruckt auf chinesischem Papier. Mit Erläuterungen zu den einzelnen Holzschnitten von Ludwig Pietsch. 300 Exemplare in deutscher, 100 Exemplare in französischer Sprache. Unter Aufsicht von Prof. Albert Vogels in der Reichsdruckerei zu Berlin gedruckt.

Grunddaten

Material/Technik: Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier
Maße: Bildgröße: 98 x 79 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1844
	wer	Adolph von Menzel (1815-1905)
	wo	
Gedruckt	wann	1850-1900

wer Hermann Müller (Holzschneider) (1841-1906)
wo

Schlagworte

- Illustration
- König
- Reh