

	<p><b>Objekt:</b> Ein preußischer Grenadier wird von der Kriegsgöttin unter dem Schutz der Nacht durch die schlafenden Österreicher geführt.</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Grafische Sammlung</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIG00371</p>
--	--

## Beschreibung

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurde von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt.

Ein preußischer Grenadier wird von der Kriegsgöttin unter dem Schutz der dunklen Nacht durch die schlafenden Österreicher geführt. Ein österreichischer Soldat erhebt sich schlaftrunkend und zeigt auf den Flüchtigen.

Das Blatt stammt aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen

## Grunddaten

Material/Technik: Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier  
Maße: Bildgröße 92 x 123 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1843-1849
	wer	Adolph von Menzel (1815-1905)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1882

	wer	Hermann Pächter Kunsthandlung
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1843-1849
	wer	Friedrich Unzelmann (1797-1854)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Preußen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Österreich

## Schlagworte

- Grenadier
- Göttin