

	<p>Objekt: Über einem Paar schwebender am Boden liegender schwerer Reiterstiefel fliegt ein maskiertes Pärchen davon.</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00377</p>
--	--

Beschreibung

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurden von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt.

Im Vordergrund des Bildes ein altes Paar Stiefel. Darüber schwebt ein maskiertes Paar davon, den Rücken dem Betrachter zugewendet.

Das Blatt stammt aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen

Grunddaten

Material/Technik: Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier
Maße: Bildgröße 103 x 73 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1843-1849
	wer	Adolph von Menzel (1815-1905)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1882
	wer	
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1843-1849
	wer	Friedrich Unzelmann (1797-1854)
	wo	

Schlagworte

- Herrenstiefel
- Liebespaar
- Maske
- Paar
- Reitstiefel