

	<p>Tárgyak: Der preußische Adler schwebt mit ausgebreiteten Flügeln über dem Reichsapfel, in den andere Raubvögel ihre Krallen geschlagen haben.</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Leltári szám: MOIG00370</p>
--	---

## Leírás

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurden von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt.

Im Bildzentrum ein Adler mit Krone als Symbol für Preußen versucht den Reichsapfel zu ergattern, in welchen bereits die anderen mächtigen Raubvögel als Symbol für Österreich und Russland ihre Klauen geschlagen haben.

Das Blatt stammt aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier

Méreték:

Bildgröße 98 x 150 mm

## Események

Készítés	mikor	1843-1849
	ki	Adolph Menzel (1815-1905)
	hol	
Kiadás	mikor	1882
	ki	

	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1843-1849
	ki	Friedrich Unzelmann (1797-1854)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Poroszország

## Kulcsszavak

- Adler (Wappentier)
- Machtkampf
- Raubvögel
- országalma
- sas