

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Friedrich sprengt, mit dem Fernrohr in der Rechten, seinem Gefolge voran den wartenden Truppen zu. aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Grafische Sammlung</p> <p><b>Inventarnummer:</b> MOIIG00368</p>
--	--

## Beschreibung

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurden von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt.

Darstellung Friedrichs II. auf seinem Pferd im Kampf an vorderster Front. Er und sein Gefolge reiten auf eine Infanterie zu.

## Grunddaten

Material/Technik: Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier  
Maße: Bildgröße 107 x 120 mm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1843-1849
	wer	Adolph von Menzel (1815-1905)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1882
	wer	

	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1843-1849
	wer	Karl Friedrich Otto Vogel (1812-1851)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich II. von Preußen (1712-1786)
	wo	

## Schlagworte

- Infanterie
- Kavallerie
- Krieg
- Schlacht