

	<p><b>Object:</b> Zwei Offiziere der Garde-du-Corps halten vor dem Sarge des Generals von Goltz die Totenwache. aus: Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen</p> <p><b>Museum:</b> Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p><b>Inventory number:</b> MOIIG00373</p>
--	---

## Description

In den Jahren zwischen 1843 und 1849 fertigte Adolph von Menzel etwa 200 Holzschnittzeichnungen an zu den Werken Friedrichs des Großen. Im Kunstmuseum Moritzburg befinden sich Holzstichdrucke, die 1882 die Kunsthandlung H. Pechter mit Genehmigung der Krone publizierte. Die Werke wurden von den Originalstöcken auf chinesischem Papier gedruckt.

Zwei preußische Offiziere der Garde-du-Corps halten vor dem Sarge des Generals von Goltz die Totenwache.

## Basic data

Material/Technique: Holzstich auf aufgewalztem Chinapapier  
Measurements: Bildgröße 73 x 120 mm

## Events

Created	When	1843-1849
	Who	Adolph von Menzel (1815-1905)
	Where	
Published	When	1882
	Who	

	Where	
Printing plate produced	When	1843-1849
	Who	Johann Phillipp Albert Vogel (1814-1886)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Colmar Freiherr von der Goltz (1843-1916)
	Where	

## Keywords

- Garde du Corps
- General officer
- Military officer
- Wake