

	<p>Object: Nachruhm</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG00780b</p>
--	---

## Description

In den Jahren 1833 und 1834 arbeitete Adolph Menzel an einer Serie von elf Druckgrafiken, die als künstlerische Satire einzuordnen sind. Die verschiedenen Szenen aus der Serie „Künstlers Erdenwallen“ reflektieren die Lebensituation eines Künstlers, bedienen Klischees und spiegeln die oftmals soziale Misslage wieder. Der karikaturistische Bildinhalt wird durch eine Vignette näher erläutert. Das Blatt „Nachruhm“ zeigt beispielsweise die aufkommende Bewunderung für künstlerische Werke nach dem Ableben des Urhebers.

## Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	Bildgröße 202 x 301 mm

## Events

Created	When	1833-1834
	Who	Adolph von Menzel (1815-1905)
	Where	
Edited	When	1884
	Who	L. Sachse und Co. Berlin
	Where	

## Keywords

- Artist

- Fame
- Graphics
- Satire
- caricature