

	<p>Object: Der Chor</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-e-134</p>
--	--

Description

Das Bild stammt von dem sozialkritischen britischen Maler und Grafiker William Hogarth (1697-1764).

Dargestellt ist ein Chor, der die Aufführung eines Stückes namens 'Judith' probt, das von Hogarths Freund William Higgins geschrieben wurde.

Ganz oben im Bild befindet sich der Dirigent. Unter ihm lassen sich zahlreiche Sänger ausmachen, die in die Notenblätter gucken und singen.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich
Measurements:	Bild: 15,7 x 17 cm/ Blatt: 26,7 x 35,4 cm

Events

Printing plate produced	When	
	Who	Ernst Ludwig Riepenhausen (1762-1840)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	William Hogarth (1697-1764)
	Where	

Keywords

- Choir
- Conductor
- Sänger

Literature

- Georg Christoph Lichtenberg (1850): Erklärung der Hogarthischen Kupferstiche, mit verkleinerten aber vollständigen Copien derselben von E. Riepenhausen. neue verbesserte Ausgabe. Band 1 u. 2. Göttingen