

	<p>Object: Die Schlachtung des Kalbes</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIG00262d</p>
--	--

Description

Die Radierung stellt eine Szene des Gleichnisses "Der verlorene Sohn" dar, welches im Lukasevangelium niedergeschrieben ist. Die Druckgrafik zeigt die Vorbereitungen für das Fest, um die Rückkehr des verlorenen Sohnes zu feiern.

Blatt aus der Serie "Der verlorene Sohn", J. S. Küsel n. J. Callot, 10 Radierungen

Basic data

Material/Technique:	Radierung
Measurements:	Plattenmaß 630 x 860 mm

Events

Template creation	When	1600-1635
	Who	Jacques Callot (1592-1635)
Printing plate produced	Where	
	When	1677
	Who	Johanna Sibylla Kraus (1650-1717)
	Where	

Keywords

- Animal slaughter
- Etching
- Gleichnis
- Gospel of Luke
- Parable of the Prodigal Son
- Party