Objekt: Hohe Lichte (Blick zur
Kohlenstraße) (Gemälde von
Adolf Spengler, Fassung 2)

Museum: Spengler-Museum
Bahnhofstr. 33
06526 Sangerhausen
03464/573048
museum@stadt.sangerhausen.de

Sammlung: Kunst
Inventarnummer: V4314

Beschreibung

Adolf Spengler (1900-1993), der Sohn des Sangerhäuser Heimatforschers und Tischlermeisters Gustav Adolf Spengler (1869-1961), widmete sich als Maler vorwiegend der Darstellung von Landschaften seiner Heimatregion. Seine "Landschaft bei Sangerhausen" liegt in zwei sehr ähnlichen Fassungen vor und zeigt den Blick von der Hohen Lichte über das Horlatal Richtung Nordharz.

Adolf Spengler schuf diese Fassung des Ölgemäldes 1932 anlässlich einer Hochzeit. Die "Landschaft bei Sangerhausen" ist in einem schwarzen Rahmen mit vergoldeter Schnitzleiste gefasst.

Grunddaten

Material/Technik: Öl

Maße: 81,5 cm x 35 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1932

wer Adolf Spengler (1900-1993)

wo Morungen

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Sangerhausen

[Geographischer wann

Bezug]

WO

Landkreis Mansfeld-Südharz

Schlagworte

- Berglandschaft
- Heimatkunst
- Landschaftsmalerei
- Ölgemälde