

	<p>Objekt: Le Diable a Quatre (nach einer Oper von Christoph Willibald Gluck, Uraufführung 1759)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00339</p>
--	---

## Beschreibung

Szenerie aus der komischen Oper "Le Diable a Quatre" oder "La double métamorphose" von Christoph Willibald Gluck, welche im Jahr 1759 in Luxemburg uraufgeführt wurde.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bildgröße 230 x 220 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wann 1770-1790

wer

Jean Chevalier (1725-1790)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann

1770-1790

wer

Jean-Baptiste Michel (1748 -1804)

wo

Gedruckt

wann

1770-1790

wer

René Gaillard (1722-1790)

wo

Paris

## Schlagworte

- Druckgrafik
- Libretto
- Oper
- Radierung
- Szene
- Uraufführung