Objekt:	Harburg/Bayern (Gemälde von Adolf Spengler nach Hans Frahm)
Museum:	Spengler-Museum Bahnhofstr. 33 06526 Sangerhausen 03464/573048 museum@stadt.sangerhausen.de
Sammlung:	Kunst
Inventarnummer:	V4334

Beschreibung

Adolf Spengler (1900-1993), der Sohn des Sangerhäuser Heimatforschers und Tischlermeisters Gustav Adolf Spengler (1869-1961), widmete sich als Maler vorwiegend der Darstellung von Landschaften seiner Heimatregion. Eine Ausnahme ist sein Bild der Harburg in Bayern. Er fertigte diese Kopie eines Gemäldes des Münchner Malers Hans Frahm (1864-1938) Mitte der 1920er Jahre an. Zentraler Bildinhalt ist die Harburg, davor ist ein Kornfeld zu sehen. Das Bild ist in einem braunen Holzrahmen gefasst.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	51 cm x 41cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1920er Jahre
	wer	Adolf Spengler (1900-1993)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Sangerhausen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schwaben (Bayern)

Schlagworte

- Heimatkunst
- Landschaftsmalerei