

	<p>Objekt: Gedeck, Modellnummer 3 (vermutlich aus Portionsservice Modell 760)</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: moderne_digital, Porzellan</p> <p>Inventarnummer: MOKHWPO01379 a-c</p>
--	--

## Beschreibung

Tasse 1929:

Niedriger Standring. Gebauht einschwingende konische Wandung mit breit angesetzten Ohrenhenkel. Goldband am Mundrand und auf Henkel. Fünf-Farben-Flachdruckdekor mit stilisierten Ranken und Blüten (Rot, Blau, Grüntöne, Grau).

Untertasse 1923-1925:

Niedriger Standring. Gerader Spiegel. Gewölbt ansteigende Fahne. Blütendekor wie auf Tasse (stilisiert).

Kuchenteller, produziert 1921-1922:

Niedriger Standring. Gerader Spiegel flach gewölbt in breite gerade Fahne übergehend. Dekor wie auf der Tasse.

Hergestellt von Rosenthal, Zweigwerk Bahnhof-Selb, Selb.

Stempelmarke: alle Teile in Unterglasurgrün: Krone, zwei Rosen und Rosenthal Bavaria, Untertasse: E

## Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan, weiß, glasiert, Fünf-Farben-  
Flachdruckdekor (Rot, Blau, Grüntöne,  
Grau)

Maße:

Tasse: Höhe 4,6 cm. Dm. 7,2 cm; Untertasse:  
Dm. 13,1 cm; Kuchenteller: Dm. 17 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1921-1929
	wer	Porzellanfabrik Ph. Rosenthal und Co. (Selb)
	wo	Selb
Vorlagenerstellung	wann	1921
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Blüte
- Flachdruckdekor
- Porzellan
- Tasse
- Teller
- Untertasse

## Literatur

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 77