

	<p>Object: Blatt 7, aus "Der Kentauer" von Maurice de Guérin, Mappe mit 12 Radierungen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG00800g</p>
--	--

Description

Im Jahr 1919 fertigte Leo Prochownik eine Folge von 12 Radierungen als Illustration zu Maurice de Guérins "Centaur" an. Die Mappe wurde 1919 in Berlin im Verlag Alfred Hoennicke veröffentlicht und von Rainer Maria Rilke ins Deutsche übertragen. Das siebte Blatt der Folge zeigt den Kentauren an einem Fluss. Im Himmel erhebt sich eine helle, weibliche Gestalt.

Basic data

Material/Technique: Radierung auf Japan
Measurements:

Events

Printing plate produced	When	1919
	Who	Leo Prochownik (1875-1936)
	Where	

Keywords

- Centaur
- Etching
- Mappenwerk

- River
- Sky
- prose

Literature

- Guérin, Maurice de / Rilke, Rainer Maria . (1940): Der Kentauer. Leipzig, Insel-Verlag