Objekt:	Blatt 6, aus "Der Kentauer" von Maurice de Guérin, Mappe mit 12 Radierungen
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Inventarnummer:	MOIIG00800f

Beschreibung

Im Jahr 1919 fertigte Leo Prochownik eine Folge von 12 Radierungen als Illustration zu Maurice de Guérins Prosawerk "Centaur" an. Die Mappe wurde 1919 in Berlin im Verlag Alfred Hoennicke veröffentlicht und von Rainer Maria Rilke ins Deutsche übertragen.

Grunddaten

Material/Technik:	Radierung auf Japan
Maße:	

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1919
	wer	Leo Prochownik (1875-1936)
	wo	

Schlagworte

- Kentaur
- Mappenwerk
- Prosa
- Radierung

Literatur

- Guérin, Maurice de / Rilke, Rainer Maria . (1940): Der Kentauer. Leipzig, Insel-Verlag