

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Blatt 6, aus "Der Kentauer" von Maurice de Guérin, Mappe mit 12 Radierungen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Inventory number: MOIIG00800f</p> |
|--|--|

Description

Im Jahr 1919 fertigte Leo Prochownik eine Folge von 12 Radierungen als Illustration zu Maurice de Guérins Prosawerk "Centaur" an. Die Mappe wurde 1919 in Berlin im Verlag Alfred Hoennicke veröffentlicht und von Rainer Maria Rilke ins Deutsche übertragen.

Basic data

Material/Technique: Radierung auf Japan
Measurements:

Events

| | | |
|-------------------------|-------|----------------------------|
| Printing plate produced | When | 1919 |
| | Who | Leo Prochownik (1875-1936) |
| | Where | |

Keywords

- Centaur
- Etching
- Mappenwerk
- prose

Literature

- Guérin, Maurice de / Rilke, Rainer Maria . (1940): Der Kentauer. Leipzig, Insel-Verlag