

 <p>Kulturstiftung Sachsen-Anhalt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Procidanerinnen</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Grafische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: MOIIG00407</p>
--	---

Beschreibung

Die Radierung ist nach dem Gemälde "Italienische Mädchen am Strande (Procidanerinnen)" von Léopold Robert aus dem Jahr 1832 entstanden. Das Gemälde befindet sich heute in der Nationalgalerie in Berlin. Im Vordergrund sitzen zwei Mädchen auf einem großen Felsen. Die Darstellung ist eine typische Genreszene, in welchen Louis Leopold Robert den Alltag der italienischen Bevölkerung einfieng. Albert Teichel, war ein deutscher Kupferstecher und ein Schüler von Gustav Lüderitz.

Grunddaten

Material/Technik: Radierung
Maße:

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1842
	wer	Louis Léopold Robert (1794-1835)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1842
	wer	Albert Teichel (1815-1873)
	wo	
Herausgegeben	wann	
	wer	Gustav Lüderitz (1803-1884)
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Italien

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Procida

Schlagworte

- Genremalerei
- Mädchen