

	<p>Objekt: Altvoigtsberg, Grube Alte Hoffnung Gottes, Bergmann Böhnisch aus Hohentanne, genannt der Knoll</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Dauerleihgabe Fotokinoverlag</p> <p>Inventarnummer: MOFK08438</p>
--	---

## Beschreibung

Diese Aufnahme des Freiburger Fotografen Karl August Reymann (Sohn des Karl Heinrich Reymann) zeigt den Bergmann Böhnisch, der von allen nur Knoll genannt wurde, mißtrauisch in die Kamera schauend. Um den Hals trägt er seine Bergmannslaterne. Der Nachlass von Karl August Reymann, darunter circa 2000 Glasnegative, befindet sich seit 1946 im Stadt-und Bergbaumuseum Freiberg.

## Grunddaten

Material/Technik:	Bromsilbergelatine
Maße:	Bildgröße: 241 x 181 mm; Photopapiergröße: 242 x 189 mm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1925
	wer	Karl August Reymann (1879-1945)
	wo	Freiberg (Sachsen)

## Schlagworte

- Bergbau
- Bergmann
- Gleis

- Tor (Architektur)

## Literatur

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig, Heft 8/1981
- Galinsky, Gunther (Hrsg.) (1988): Reymann, Fotodokumentaristen der Bergstadt Freiberg 1865-1945. Leipzig, S. 83 (Variante)