Objekt:	Brand-Erbisdorf, Bergknappen in Parade
Museum:	Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de
Sammlung:	Dauerleihgabe Fotokinoverlag
Inventarnummer:	MOFK08444

Beschreibung

Diese Aufnahme des Freiberger Fotografen Karl August Reymann (Sohn des Karl Heinrich Reymann) zeigt Knappen des Erzgebirges in Paradetracht die beiden Personen in der Mitte sind ein Bergschmiedemeister (links) und ein Bergmeister (rechts).
Der Nachlass von Karl August Reymann, darunter circa 2000 Glasnegative, befindet sich seit 1946 im Stadt-und Bergbaumuseum Freiberg.

Grunddaten

Material/Technik:	Bromsilbergelatine
Maße:	Bildgröße: 163 x 226 mm; Photopapiergröße: 163 x 226 mm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1927
	wer	Karl August Reymann (1879-1945)
	wo	Brand-Erbisdorf

Schlagworte

- Bergmann
- Bergmannstracht
- Uniform

Literatur

- Fotokinoverlag Leipzig (1947-1991): Fotografie : Zeitschrift für kulturpolitische, ästhetische und technische Probleme der Fotografie. Leipzig, Heft 8/1981
- Galinsky, Gunther (Hrsg.) (1988): Reymann, Fotodokumentaristen der Bergstadt Freiberg 1865-1945. Leipzig, S. 96