

	<p>Objekt: Napolitanischer Fruchthändler</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-e-212</p>
--	---

## Beschreibung

Text u. M.: Fruttajnolo di Napoli  
u.r. über den Steinen: AK. f. 1822

Das Bild stammt von

Johann Adam Klein (\* 24. November 1792 in Nürnberg; † 21. Mai 1875 in München), einem deutschen Maler und Kupferstecher des Biedermeiers.

Der Fruchthändler befindet sich mit seinem Esel am Meeresufer. Er hat sich gegen das schwer bepackte Tier gelehnt und verhandelt mit einer Frau. Die Frau trägt einen Krug auf dem Kopf und hat ein kleines Kind an der Hand. Links ist eine Plane aufgespannt, darunter stehen Fässer und andere Dinge. Rechts ist das Meer zu sehen, ein Angler steht am Ufer. Hinter ihm bereitet ein Fischer ein Boot vor.

## Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild: 24,7 x 18,6 cm/ Blatt: 35 x 26,7 cm

## Ereignisse

Druckplatte wann 1822  
hergestellt

wer Johann Adam Klein (1792-1875)

wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Neapel

## Schlagworte

- Esel
- Frucht
- Händler