

	<p>Objekt: Charetier francais, dessiné a Genève</p> <p>Museum: Winkelmann-Museum Stendal Winkelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winkelmann-gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-e-222</p>
--	---

Beschreibung

Text u. M.: Charetier, francais, dessiné a Genève
u.r.: JAKlein fec. 1827

Das Bild stammt von

Johann Adam Klein (* 24. November 1792 in Nürnberg; † 21. Mai 1875 in München), einem deutschen Maler und Kupferstecher des Biedermeiers.

Ein französischer Kutscher steht vor seinem Gespann. Er blickt nach links und trägt einen Hut und einen Überwurf. Zu seinen Füßen liegt ein Hund. Der Karren hinter ihm ist mit Heu beladen und mit einer Plan überdeckt. Vor den Wagen ist ein Pferd gespannt. Sein Geschirr ist aufwendig verziert.

Im Hintergrund ist das Tor einer Stadt zu erkennen.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild: 23,8 x 17,1 cm/ Blatt: 34,8 x 26,2 cm

Ereignisse

Druckplatte wann 1827
hergestellt

wer Johann Adam Klein (1792-1875)
wo

Schlagworte

- Hauspferd
- Hunde
- Karren
- Tor (Architektur)