

	<p>Objekt: Kaffee- und Teekanne, Teekannenuntersatz, Milchkännchen, zwei Tassen, Untertassen und Kuchenteller, flache und tiefe Teller, ovale Platte, Schüssel</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Porzellan</p> <p>Inventarnummer: MOKHWPO01402</p>
--	--

Beschreibung

Kaffeekanne:

Zylindrischer Körper mit hohem, schwach eingezogenem Hals.

Teekanne:

Zylindrischer Körper mit abgerundeter Schulter.

Beide Kannen:

Schräger, leicht geschwungener oberer Rand. Dreieckiger Henkel. Leicht geschwungene Tülle. Ansteigender Deckel, Griff mit zwei Löchern.

Teekannenuntersatz:

Runde Platte auf drei Füßen, als Dreieck nach oben ausgezogen.

Milchkännchen:

Zylindrischer Körper mit hohem, schwach eingezogenem Hals, dreieckiger Henkel, Schnaupe erhöht aus oberem Rand gezogen.

Teller und Untertassen:

Vierfach leicht ausschwingende Form, die am Rand von einem flachen Bandrelief betont wird.

Tassen:

Konischer Standring, zylindrischer Körper, Rand leicht ausgezogen, dreieckiger Henkel.

Flacher und tiefer Teller, ovale Platte, Schüssel:

Vierfach leicht ausschwingende Form, am Rand von flachen Banderelief betont. Fahne.

Platte:

Fahne an Schmalseiten in zwei Griffen ausgezogen.

Dekor: Auf doppelter Grundlinie vierfach wiederholtes stilisiertes Lotosblüten-Motiv.

Stempelmarke: Unterglasurgrün: Wappen

Stempel: Unterglasurblau: Sauciere: //, Schüssel: 6

Prägung: auf Schüssel: T

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan, weiß glasiert, blaue
Unterglasurmalerei (Schablone?)

Maße:

Kaffeekanne: Höhe 24 cm; Teekanne: Höhe
11,7 cm; Teekannenuntersatz: Höhe 4 cm,
Dm. 18,9 cm; Milchkännchen: Höhe 12,9
cm; Tassen: Höhe 6 cm, Dm. 8,8 c

Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

Porzellanmanufaktur Burgau a. S.

wo

Burgau (Jena)

Vorlagenerstellung

wann

1903

wer

Ferdinand Selle (1862-1915)

wo

Schlagworte

- Kaffeekanne
- Kanne
- Porzellan
- Service (Geschirr)
- Tasse
- Teekanne
- Teller
- Unterglasurbemalung
- Untertasse

Literatur

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 33