

	<p>Object: 7 Stahlstiche und Erklärung in sieben Sonnetten von Draxler Manfred/ Teile eines Buches Nr. 2</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com</p> <p>Collection: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventory number: WM-VI-b-e-280-2</p>
--	---

## Description

3.) Friedel in Afrika

u.l.: C. Nielson del.

u.r.: A. Sposs sc.

Die Abbildung stammt aus einem Buch mit Sonnetten von Manfred Draxler.

Diese Dritte, der insgesamt sieben Abbildungen zeigt zwei Männer im Gespräch. Sie sitzen einander zugewandt, sind wohlhabend gekleidet, haben Pfeifen in der Hand und gestikulieren. Im Vordergrund schenkt ein Sklave Tee ein.

Im Hintergrund ist der Sonnenuntergang über dem Meer und eine Stadt zu sehen.

## Basic data

Material/Technique:

Stahlstich

Measurements:

Bild: 11,5 x 7,8 cm/ Blatt: 14,8 x 11,2 cm

## Events

[Relationship  
to location]    When

Who

Where    Africa

## Keywords

- Enslaved person
- Sunset