

| | |
|--|--|
| | <p>Tárgyak: Nereide auf Delphin, Galathea, Modellnummer EB 128</p> <p>Intézmény: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum-moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Gyűjtemények: Porzellan</p> <p>Leltári szám: MOKHWPO01103</p> |
|--|--|

Leírás

Sockel in Form hochschlagender Wellen. Darauf wuchtiger Delphin mit hochgebogenem Schwanz, an dem eine Quaste hängt. Auf dem Delphin auf goldsternübersätem Tuch sitzende nackte Frau mit erhobenen Armen. Dazu an der Seite sich an der Kopfflosse festhaltender Knabe.

Die Figur der Galathea bildete mit zwei weiteren Figuren Paul Börners (Eroten auf je einem kleineren Delphin) eine Gruppe. Galathea war eine griechische Meerestgötterin, die bekannteste der 50 Nereiden, Töchter des Nereus und der Okeanide Doris. Als Nymphen gehörten sie dem Gefolge Poseidons.

Stempelmarke: Unterglasurblau oben auf dem Sockel: Krone, verschlungene Initialien FG und 1762

Alapadatok

Anyag/ Technika: Porzellan, weiß glasiert, polychrome Unter- und Aufglasurmalerei, Vergoldung

Méreték: 23,3 x 35,0 cm

Események

Készítés mikor 1966
ki Aelteste Volkstedter Porzellanmanufaktur
hol Volkstedt (Rudolstadt)

| | | |
|---------------------|-------|------------------------------|
| Vázlat készítése | mikor | 1925 |
| | ki | Emil Paul Börner (1888-1970) |
| | hol | |

Kulcsszavak

- Meeresgott
- bojtos
- delfinfélék
- fiú
- nő
- Ábra (reprezentáció)

Szakirodalom

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 72