

	<p>Objekt: Laocoon, Fils de Priam et Prête d'Apollon</p> <p>Museum: Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann- gesellschaft.com</p> <p>Sammlung: Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik</p> <p>Inventarnummer: WM-VI-b-e-288</p>
--	--

Beschreibung

Gez: Bourdon

rad.: Queverdo und Niquet Je. und Niquet l'aie

Die Radierung zeigt die Laokoon-Gruppe am Ufer eines Flusses vor einem Wald. Sie stellt den Todeskampf Laokoons und seiner Söhne dar, nachdem Laokoon den Zorn der Götter auf sich gezogen hat.

Grunddaten

Material/Technik:

Radierung

Maße:

Bild: 20 x 16,2 cm/ Blatt: 50 x 33,8 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Sébastien Bourdon (1616-1671)

wo Frankreich

Druckplatte
hergestellt

wer Louis Yves Quéverdo (1788-1834)

wo Frankreich

Druckplatte
hergestellt

wer Claude Niquet (1710-1831)

wo Frankreich

Schlagworte

- Landschaft
- Laokoon-Gruppe
- Statue