

	<p>Objekt: Tasse und Untertasse Dekornummer 109</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Porzellan</p> <p>Inventarnummer: MOKHWPO00959, 00960</p>
--	--

Beschreibung

Schalenförmige Untertasse. Tiefe, breite Tasse mit rocailleartigem Henkel. Grund teilweise blau getönt. Bemalung Nr. 959 Schwertlilie (Iris), Nr. 960. Sauerklee in Weiß und Grün.

Bei den beiden Tassen mit Untertassen handelt es sich um eine Form von um 1870, Modellnummer 9067 (Tasse), 9067-9109 (Untertasse), von einem unbekanntem Entwerfer. 1921 wurde das Modell von Erik Nielsen überarbeitet.

Ausführung Untertasse: A. Nicolaisen

Ausführung Tasse: R. Christensen

Signatur: Royal Copenhagen 105 u. 124, x 35

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan, weiß, glasiert,
Unterglasurmalerei in Blau und Grün

Maße:

Tasse: Höhe: 4,6 cm, Durchmesser: 9,7 cm;
Untertasse: Durchmesser: 14,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann

wer A. Nicolaisen (Porzellandesigner)

wo Kopenhagen

Hergestellt wann

	wer	R. Christensen
	wo	Kopenhagen
Hergestellt	wann	1903-1918
	wer	Royal Copenhagen
	wo	Kopenhagen
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Erik Nielsen (Bildhauer) (1857-1947)
	wo	Kopenhagen

Schlagworte

- Iris (Blume)
- Porzellan
- Sauerklee
- Tasse
- Untertasse

Literatur

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 101