Objekt:	Die Einnahme Trojas
Museum:	Winckelmann-Museum Stendal Winckelmannstraße 36-38 39576 Stendal 03931/215226 info@winckelmann-gesellschaft.com
Sammlung:	Grafik von der Renaissance bis zu Klassizismus und Romantik
Inventarnummer:	WM-VI-b-e-310

Beschreibung

Das Bild ist von dem italienischen Kupferstecher Giulio Antonio Bonasone und zeigt die Einnahme Trojas. Im Vordergrund ziehen sich die Griechen zurück, während die Trojaner das hölzerne Pferd in ihre Stadt bringen. Die Griechen packen ihr Kriegszeug zusammen und werden von den Trojaner, die in ihre Stadt zurückkehren interessiert gemustert.

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich
Maße:	Blatt: 41,8 x 63,6 cm/ Platte: 40,3 x 62,9 cm

Ereignisse

Geistige Schöpfung	wann	1545
	wer	Giulio Antonio Bonasone (1498-1574)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Troja

Schlagworte

- Belagerung
- Hauspferd

- Krieg
- Kupferstich