

	<p>Objekt: Kanne Modellnummer 6252, Mokkatasse Modellnummer 6274, Untertasse, Sahnegießer/ Milchkännchen Modellnummer 6264</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Porzellan</p> <p>Inventarnummer: MOKHWPO01106</p>
--	--

Beschreibung

Service, Entwurf 1928-1930

Emil Paul Börners Service, 1930 erstmalig angeboten, war das dritte und letzte während des Direktorats Max Adolf Pfeiffers geschaffene Geschirrensemble, gleichzeitig das einzige von einem Künstler der Manufaktur entworfene. Es umfasste ein Tafel-, Kaffee-, Tee-, Obst-, Konfekt-, Keks- und Rauchservice, ergänzbar durch Vasen, Schalen, Kerzenständer etc. Die Serviceformen Emil Paul Börners waren unter anderem durch die Gestaltung der Griffelemente als zueinandergehörig charakterisiert, wurden aber nicht unter einem speziellen Namen erfasst. Die sachliche Form bot viele Dekorationsmöglichkeiten. Alle Teile können heute noch produziert werden.

Alle Teile mit geradem Standring. Kanne, Milchkännchen und Tasse mit Ohrenhenkel, im oberen Teil reliefiert.

Kanne: Kleiner Standring. Hoher ovaler Körper. Sich nach oben leicht öffnender Hals. Geschwungene Tülle. Ohrenhenkel. Leicht gewölbter Deckel mit plastisch ausgebildetem Knauf. Neuausformung: 1964

Sahnegießer: Kleiner Standring. Ovaler Körper. Ohrenhenkel. Sich nach oben leicht öffnender Hals (mit nach außen gerundetem Mundrand), der zu einer breiten Schneppe gebogen ist.

Neuausformung: 1966

Tasse: Sich nach oben leicht öffnende Form mit kleinem Standring und Ohrenhenkel.

Untertasse: Glatter Spiegel. Außenwand ziemlich stark hochgebogen. Weißglasiert.

Signatur in Unterglasurblau alle Teile: Schwerter

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan, weiß, glasiert
Maße:	Kanne: Höhe 23 cm; Tasse: Höhe 5,8 cm, Durchmesser: 6,4 cm; Sahnegießer: Höhe 9 cm; Untertasse: Dm. 12,9 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1964-1966
	wer	VEB Staatliche Porzellan-Manufaktur Meißen
	wo	Meißen
Vorlagenerstellung	wann	1928-1930
	wer	Emil Paul Börner (1888-1970)
	wo	

Schlagworte

- Kanne
- Porzellan
- Sahnegießer
- Tasse
- Untertasse

Literatur

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 46, 47