

	<p>Objekt: Badende mit Schüssel, Modellnummer EB 110</p> <p>Museum: Kulturstiftung Sachsen-Anhalt - Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) Friedemann-Bach-Platz 5 06108 Halle (Saale) (0345) 21 25 90 kunstmuseum- moritzburg@kulturstiftung-st.de</p> <p>Sammlung: Porzellan</p> <p>Inventarnummer: MOKHWPO01085</p>
--	--

Beschreibung

Flache Schüssel dient als Sockel (davor eine Fußbank). In ihr hockt eine nackte Dame in Badeschuhen und wäscht sich mit großem Badetuch. Oberkörper nach links gedreht. Die linke Hand mit den gespreizten Fingern ist abwehrend erhoben. Kopf nach rechts gedreht. Haar mit Schmuck fließt in Schillerlocken über den Rücken.

Figur weiß glasiert, mit leichten Fleischtönen. Hals- und Haarschmuck und Badeschuhe blau glasiert. Schüssel hat Muster in gelbbraun und blau.

Die Modelle wurden ca. 1959/60 von der Manufaktur erworben. Emil Paul Börner überwachte die Einrichtung und besonders die Staffage, die von Max Müller unter seiner Anleitung durchgeführt wurde. Bei der Prägung "M" handelt es sich um den Anfangsbuchstaben vom Nachnamen des Formers.

Grunddaten

Material/Technik:	Porzellan, weiß, glasiert, polychrome Aufglasurmalerei, Vergoldung
Maße:	Höhe 17,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1964
	wer	Aelteste Volkstedter Porzellanmanufaktur
	wo	Volkstedt (Rudolstadt)
Vorlagenerstellung	wann	1925

wer Emil Paul Börner (1888-1970)
wo

Schlagworte

- Baden (Tätigkeit)
- Frau
- Porzellan
- Statuette

Literatur

- Bake, Kristina (1997): Kunsthandwerk und Design. Bestandskatalog Porzellan, erste Hälfte des 20. Jahrhunderts. Halle (Saale), 71, 72