

	<p>Tárgyak: Bildnis der Elisa von der Recke</p> <p>Intézmény: GLEIMHAUS Museum der deutschen Aufklärung Domplatz 31 38820 Halberstadt 0 39 41 / 68 71-0 gleimhaus@halberstadt.de</p> <p>Gyűjtemények: Porträtgrafiksammlung Augustin</p> <p>Leltári szám: PA3_19-15</p>
--	---

Leírás

Notiz von Chr. Fr. B. Augustin:

"Elisa Freiin von der Recke / geb. Reichsgräfin von Medem. // Dieses Schattenriss ist während ihres Aufenthaltes / in Halberstadt gefertigt, wo sie wegen ihrer vertrau- / ten Freundschaft mit Sophie Schwarz geb. Becker / öfters längere Zeit verweilte. Sie hatte nämlich im / Jahre 1784 das Anerbieten Göckingks angenommen, der / Winter auf dessen Landgute Wulfingerode bei Ellrich zu / verleben, wo sie im November ankam und von hier aus die / Bekanschaften Gleims und Schwarzs machte, der sich / mit Sophie Becker verlobte. Sie blieb dort bis Mai 1785, wo / sie wieder nach Carlsbad ging. Im J. 1789 besuchte sie Sophie / Schwarz in Halberstadt, die ihr im October durch den Tod entrissen ward." Vermutlich ist Johann Lorenz Benzler (1747–1817), gräflicher Bibliothekar in Wernigerode, der Urheber der Silhouette. DArauf läßt ein Brief Leopold Friedrich Günther von Goeckingks an Gleim vom 2.5.1785 (Gleimhaus) schließen: "Könnten Sie nicht dne Ausschnitt von H Benzler der besser als alle Silhouetten ist die ich noch von Elisa gesehen habe, ein Paar mal copiren lassen?".

Alapadatok

Anyag/ Technika:	Scherenschnitt
Méreték:	410 x 268 mm

Események

Rajz készítése	mikor	1785
	ki	Johann Lorenz Benzler (1747-1817)
	hol	Wernigerode
Ábrázolás	mikor	

	ki	Elisa von der Recke (1754-1833)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Halberstadt
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Wülfingerode
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Ellrich
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Johann Wilhelm Ludwig Gleim (1719-1803)
	hol	

Kulcsszavak

- Dichterporträt
- Porträtgrafik
- Regionalkunde
- Silhouette