

	<p>Objekt: Holzstelzsandalen, Syrien</p> <p>Museum: Museum Weißenfels - Schloss Neu-Augustusburg Zeitzer Straße 4 06667 Weißenfels 03443 / 302552 info@museum-weissenfels.de</p> <p>Sammlung: Schuhe</p> <p>Inventarnummer: V 2130 a.b. D</p>
--	---

Beschreibung

Holzstelzsandalen auch "Kab-Kab" („Kub-Kab“?) oder "Nalins" genannt. Der Name "Kab-Kab" wird aus dem Klang abgeleitet, wenn man mit diesen Sandalen auf Marmorböden läuft. Diese erhöhten Sandalen waren eine praktische Hilfe für Frauen im Nahen Osten um sich zu schützen vor Schmutz und Unbehagen auf nassen, schlammigen Straßen sowie in heißen, feuchten Badehäusern. Holzstelzsandalen wurden nur von Frauen getragen, aber in den Badeanstalten auch von Männern. Sie waren von einfacher Herstellung, wenig Schnitzerei und einem Lederband. Für besondere Anlässe wie zum Beispiel eine Hochzeit, wurden die Stelzsandalen vollständig mit Silber dekoriert oder mit kleinen silbernen Ornamenten bedeckt.

Sandale besteht aus einer Sohle und zwei nach unten geschweiften brettartigen Stelzen, Höhe 26 cm. Nachträglich ist zwischen den Stelzen ein Brett mit bogenförmigen Rand befestigt, um somit die Stabilität zu erhöhen. Auftrittfläche, Sohlenrand und Stelzen mit Perlmuttereinlage und eingeschlagenen, durchlaufenden Silberdraht verziert.

Perlmuttereinlagen bestehen aus Drei- und Vierecken, verschiedener Größen. Das lederne Ristband ist 6 cm breit, mit grünem (verblasst) Samt bezogen. Reich mit Silberfaden und Spiralstickerei (Rankenmotiv) dekoriert.

Gesamtgewicht: 2167 g

Literatur: Tribal and Ethnic Footwear of the World“, William (Boy) Habraken, Seite 350-353

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, Leder, Samt, Silberdraht, Perlmutter / Handarbeit
Maße:	Länge 23,7 cm, gesamte Höhe 27,1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1880-1920
	wer	
	wo	Syrien

Schlagworte

- Fußbekleidung
- Holzsandalen
- Holzstetzsandale
- Sandale
- Schuh

Literatur

- Autorenkollektiv (1980): Deutsches Ledermuseum, Katalog, Heft 6. Offenbach
- William (Boy) Habraken (2007): Tribal and Ethic Footwear of the World.