| | |
|---|---|
| Objekt: | Frau mit Pinsel und Papier<br>(Gemälde von Otto Ochlich) |
| Museum: | Spengler-Museum<br>Bahnhofstr. 33<br>06526 Sangerhausen<br>03464/573048<br>museum@stadt.sangerhausen.de |
| Sammlung: | Kunst |
| Inventarnummer: | VII1445b |

## Beschreibung

Der Sangerhäuser Friseur Otto Ochlich (1888-1978) widmete sich als Maler vorangig Porträts, Landschaften und religiösen Sujets. Er schuf mehrere Porträts, die Menschen aus den 1960er Jahren zeigen. Neben verschiedenen Angehörigen Ochlichs zeigen die Bilder auch nicht zuzuordnende Personen. Manche dieser Porträts sind mit den Vornamen der Abgebildeten betitelt. Dies gilt für die Frau mit Pinsel und Papier nicht. Der Hintergrund ist neutral und changiert in gedeckten Farben.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Öl auf Leinwand |
| Maße: | 40 cm x 60 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Gemalt | wann | 1970 |
| | wer | Otto Ochlich (1888-1978) |
| | wo | |
| [Geographischer Bezug] | wann | |
| | wer | |
| | wo | Sangerhausen |

## Schlagworte

- Porträt
- Volkskunst