

	<p>Objekt: Wernigerode aus der Ferne, um 1828 (Schenksche Buchhandlung)</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000010</p>
--	---

Beschreibung

Dargestellt ist Wernigerode aus der Ferne aus nordöstlicher Richtung, in der Ferne der Brocken, der Ausschnitt dieser Ansicht ist offenbar inspiriert durch die großen Bleulerschen Blätter (ein seltenes Exemplar ebenfalls in der Sammlung Gr 001330), dem das Blatt bis in die Details folgt, den Ausschnitt aber etwas knapper nimmt und rechts noch einen Bergabhang erfindet. Auch hier bilden ein Stallgebäude und ein Holzstapel den Vordergrund, doch sind einige Schafe als idyllisches Moment hinzugekommen. Es handelt sich um ein sehr seltenes schön koloriertes Exemplar. Wie bei den Bleulerschen Blättern versuchte man die Druckgraphik durch aufwendige Kolorierung zum malerischen Einzelstück aufzuwerten. Die glänzende Oberfläche einiger Partien entstand durch Auftrag mit erwärmten Gummiarabicum und gab den Blättern eine an Ölgemälde erinnernde Oberfläche. Ob sich der Aufwand am Ende geschäftlich lohnte, kann nicht gesagt werden. Die Seltenheit der Blätter könnte eher Gegenteiliges andeuten.

Der breite graue Rand ist gemalt, die Darstellung ist zusätzlich noch mit einer Linie gerahmt, das Motiv ist beschriftet Mi. u. "Wernigerode.", die Zuordnung an die Künstler und den Verlag ergibt sich aus vergleichbaren un kolorierten Exemplaren.

Das Blatt gelangte als Ankauf aus dem Kunsthandel in die Sammlung der Schloß Wernigerode GmbH.

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie auf Velin, mit Pinsel und Gouache koloriert, mit Gummiarabicum behandelt.

Maße:

Blattgröße: Höhe 33,5 cm, Breite 42,0 cm;

Bildgröße: Höhe 24,5 cm, Breite 34,0 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung wann

wer

Wilhelm Pätz (1800-1856)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann

1828

wer

Gustav Wilhelm Kraus (1804-1852)

wo

[Geographischer
Bezug] wann

wer

wo

Wernigerode

[Geographischer
Bezug] wann

wer

wo

Brocken (hill)

Schlagworte

- Brockenblick
- Grafik
- Harzansicht
- Holzhandel
- Schnee

Literatur

- Christine Pressler (1977): Gustav Kraus 1804-1852. Monographie und kritischer Katalog. München, Nr. 141 m. Abb. m. Abb. s/w
- Claudia Grahmann und Uwe Lagatz (2020): Das alte Wernigerode. Frühe Ansichten einer Stadt am Harz. Wernigerode, Abb. S. 70 (Ex. Fürst zu Stolberg-Wernigerode, unkoloriert)