

	<p>Object: Bad Harzburg: Harzburg und Umgebung, 1838 (aus: Wigand "Wanderung durch den Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Collection: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventory number: Gr 000096</p>
--	---

Description

Dargestellt ist die Harzburg nicht wie sonst aus dem Tal aus nördlicher oder westlicher Richtung, sondern von den Höhen des Harzgebirges. Adrian Ludwig Richter, der Künstler der Vorlage bettet die Burg in ein bergreiches Landschaftsbild, durch das eine Kiepenfrau mit zwei Kindern tapfer unterwegs ist. Während ihr Töchterchen bei der anstehenden Überquerung der Furt ihre Hand ergreift, ist der kleine Sohn hinten dabei sich einen Wanderstab zu schneiden. Ein Hund begleitet die Gruppe. Kleine Dächer im Hintergrund unten im Tal und rechts deuten auf ferne menschliche Behausung.

Das Blatt ist bezeichnet li. u. "Gez. v. L. Richter.", re. u. "Gest. v. Sands.", Mi. u. "Die Harzburg."

In der Sammlung der Schloß Wernigerode befindet sich auch die Druckplatte für diesen Stahlstich sowie weitere alte Abdrucke der Platte. Die Erforschung der vielfältigen Nutzung der Platten als Illustration für unterschiedliche Ansichtenwerke bis in die 1860er Jahre ist noch ausstehend.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich auf Velin mit breitem Rand
Measurements:	20,8 x 17,2 cm (Blattgröße); 11,1 x 16,2 cm (Bildgröße)

Events

Template creation	When
-------------------	------

	Who	Adrian Ludwig Richter (1803-1884)
	Where	
Printing plate produced	When	
	Who	Robert Sands (1792-1855)
	Where	
Edited	When	1838
	Who	Georg Wigand (1808-1858)
	Where	Leipzig
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bad Lauterberg im Harz

Keywords

- Castle
- Graphics
- Harzansicht
- Kiepenfrau
- Mother
- Mountain range

Literature

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten