

	<p>Objekt: Scharzfeld: Brücke über die Oder und Burg Scharzfeld von Süden, 1854 (aus Lange "Der Harz")</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000118</p>
--	--

Beschreibung

Dargestellt ist die dreibogige Brücke bei dem Dorf Scharzfeld über die Oder, im Hintergrund die Ruinen der Burg Scharzfeld, heute von diesem Punkt aus nicht sichtbar, da die Hänge wieder völlig bewaldet sind. Das zweigeschossige Fachwerkgebäude mit dem hohen Dach ist ein Gasthof. Im Vordergrund ist ein Hirte einige Schafe hütend erkennbar, rechts auf dem Weg ein ländliches Paar, er mit Stab, sie mit einer schweren Last auf dem Rücken.

Die kolorierte Ansicht ist von zwei Linien als Balken gerahmt und darunter bezeichnet "Gez. v. L. Rohbock", re. u. "Stahlst. v. L. Thümling", Mi. u. "Ruine Scharzfeld / im Oberharz", darunter der Verlegervermerk "Druch & Verlag v. G. G. Lange in Darmstadt." Es ist nicht sicher, ob die Stahlstich-Ansichten nicht von früheren Besitzern koloriert wurden.

Grunddaten

Material/Technik:	Stahlstich auf Velin, mit Wasserfarben koloriert
Maße:	14,7 x 22,1 cm (Blattgröße); 10, x 17,2 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Ludwig Rohbock (1824-1893)
	wo	
Druckplatte	wann	
hergestellt		

	wer	Louis Thümling
	wo	
Herausgegeben	wann	1854
	wer	Gustav Georg Lange (Verlag)
	wo	Darmstadt
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Burg Scharzfels
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Oder (Rhume)

Schlagworte

- Brücke
- Druckgraphik
- Gaststätte
- Harzansicht
- Hirte
- Tourismus

Literatur

- Peter Bode, Claudia Grahmann, Uwe Lagatz und Rainer Schulze (2017): Der Harz. Faszinierende Landschaft in der Grafik von 1830 bis 1870. Wernigerode, nicht enthalten