

	<p>Objekt: Ehrenpforte mit dem Schriftzug "Willkommen", nach 1863 (Blatt 1 der Folge)</p> <p>Museum: Schloß Wernigerode GmbH Am Schloss 1 38855 Wernigerode 03943 553030 dziekan@schloss-wernigerode.de</p> <p>Sammlung: Sammlung der Druckgraphik</p> <p>Inventarnummer: Gr 000176</p>
--	---

Beschreibung

Solche Ehrenpforten wurden von der Bürgerschaft zur Begrüßung eines neuen Grafenpaaren bzw. hoher Gäste aufgestellt, es waren vorübergehende Festarchitekturen aus Holz und Pappmaché errichtet. Die aus sechs Blättern bestehende Folge zeigt Ehrenpforten in Wernigerode und Ilsenburg, die aus Anlass der Hochzeit von Graf Otto zu Stolberg-Wernigerode mit Anna Reuß zu Köstritz, seine Cousine, im August 1863 entstanden. Damit sollte an dieses Ereignis und die Festlichkeiten erinnert werden.

Die Darstellung ist von einer Linie gerahmt. Unter der Darstellung finden sich Bezeichnungen, li. u. "Gez. v. Riefenstahl.", re. u. "Lith. Anstalt C. W. Ehrentraut, Berlin.", re. o. weist die Nummerierung "1." auf den Zusammenhang in einer Blattfolge, die sich vollständig in der Sammlung der Schloß Wernigerode GmbH befindet.

Feder- und Kreidelithographie gemischt!

Gehört zur Blattfolge , wertvoll, selten

Grunddaten

Material/Technik: Lithographie mit beiger Tonplatte auf festem Velin

Maße: Höhe 31,7 cm, Breite 25,5 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung ^{ann} 1863
_{wer} Robert Riefenstahl (1823-1903)

wo
[Geographischer wann
Bezug]

wer
wo Wernigerode
[Person- wann
Körperschaft-
Bezug]

wer Otto zu Stolberg-Wernigerode (1837-1896)
wo

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Ehrenpforte
- Festarchitektur
- Hochzeit

Literatur

- Claudia Grahmann und Uwe Lagatz (2020): Das alte Wernigerode. Frühe Ansichten einer Stadt am Harz. Wernigerode, Abb. S. 163 (Exemplar Harzmuseum Wernigerode)